

Ilgaz Gümüştas

Zamansız Hamleler

Yüzyıllık Yalnızlık

"Seni tanıdığımıza çokook memnun oldum. Beni anlamanı umarım. İnan benim için de bu üzücü. Kendine çok iyi bak. " diye yazıyordu cep telefonundaki mesaj. Bu bir veda konuşmasıydı. "Çok" kelimesindeki "o" harfinin fazlalığı acıyı ve içtenliği anlatıyordu. İnsanın bir daha görmeyeceği birine kullandığı bu nazik kelimeler kız arkadaşının ne kadar ince birisi olduğunu bir kez daha anlatıyordu.

Satranç oyuncusunun aklında hep daha iyi olmanın hayali vardı. Bütün gününü satranca ayırıyor, çalışmaya devam ettikçe, açılıştta, oyunortasında ve oyunsonunda daha bir çok eksiğinin olduğunu görüyordu. Diğer bir yanda ise kız arkadaşı vardı ve O'na yeterli ilgiyi gösteremiyordu. Bu durum günden güne ilişkiyi daha da kötü bir hale getirmiş, zaman zaman kavgalar edilmişti. Son noktayı ise cep telefonuna gelen bu mesaj koymuştu. Önündeki satranç tahtasına bakarken başarısızlığını ve yalnızlığını içinde acıyla hissetti.

Bu kısa bir öykü. Gerçek olmadığını biliyoruz; ama yine de acı veriyor. Çünkü satrançta başarılı olmaya çalışan her oyuncunun başına az çok gelmiş veya gelecek olan bir durum. Sonuçta satranç tahtasının üstünde yaşamıyoruz. Çelişkiler olmadan hayat da olmuyor. Yaşamın içerisinde bazen öyle olaylarla karşılaşırız ki bir karar verirken gözümüz arkada kalıyor. Konumsal bir hamle yaparken, içimizde şah kanadına taş fedasıyla başlayan bir hücumun isteği kalıyor. Hayat kombinezon gibidir, bazen hiç beklenmedik hamleler çıkartır karşımıza. Bu karmaşa içerisinde doğru kararları vermek zordur. Oysa biz satrançta öğrendiklerimizi hayata uygulayabilirsek yaşamda da başarılı olma şansımız artar.

Wilhelm Steinitz savunmada ekonomiden bahsediyordu. En az taşla yapılan en etkili savunmayı yapan tarafın iyi bir hücum edebileceğini söylemişti. Bu söylemin diğer bir kahramanı ise Sokrates'tir. O da iki kelimeyle açıklamasını yapmıştır. "Ölçülü ol". Neyi, ne zaman, nerede yapacağımızı doğru bir şekilde belirleyebilirsek hayatta da kazanmamız mümkün.

Çelişkiler olmadan hayat da olmuyor. Bu ayki sayımızda 2652 elosuyla 1985'te Rusya şampiyonluğu , 2002'de Avrupa 2. liği en son Shirov'u yenerek dünyada ilk sekiz sporcu arasına giren sporcumuz GM Mikhail Gurevich'in ve Türkiye yaş gruplarında antrenörlük yapan GM Adrian Mikhalchishin'in ortak düşünce yapısından bahsedecekken bambaşka bir konu yazdık. Çünkü yazar sığ bir denizde yürümek yerine okyanusta yüzmeyi seviyor. Bırakalım bir satranç dergisinde de bir ilişkinin bitişi yazsın. Fakat yazar öyküyü daha sonlandırmadı. Hikaye şöyle bitiyor.

Satranççı elindeki şahı hafifçe tutuyordu. Diğer eline telefonu aldı. Kız arkadaşını aradı.

-Bir yerde buluşalım mı? Sana anlatacaklarım var. Bize haksızlık yaptığımız farkındayım. İlk bulduğumuz yerde, tamam. Şimdi evden çıkıyorum.

Yazar iyi sonları seviyor.